

Réalité et fantasme en psychodrame freudien

Sommaire

Réalité et fantasme

HENRI FROMM • Le fantasme et l'événement	7
MARIE-ANGE CHABERT • Le fait et le dit, articulation du discours et de l'événement ...	11
NICOLE BERNARD • La réalité engendrée par la fiction	20
PIERRE BOURDARIAT • Quelle réalité joue-t-on en psychodrame ?	27
ANTONNELLA MINUCCI • Fantasme et jouissance	35
ISABELLE ANDREU • Maltraitance et psychodrame : sortir des sentiers battus	40
ARIELLA COHEN • Le jeu comme création d'un monde à soi face à l'adulte maltraitant	48

Relectures

SIMONE BLAJAN-MARCUS • Le fantasme de l'animateur	66
---	----

Recherches cliniques

CARINE GAUDARD • Le psychodrame avec des patients âgés Alzheimer	72
--	----

Ouverture

RAINER MARIA RILKE • Extrait des <i>Cahiers de Malte Laurids Brigge</i>	88
---	----

Lu, Vu, Entendu

HENRI FROMM • <i>Un plus grand espoir</i> , de Ilse Aichinger	94
MARIE-CATHERINE RIBEAUD • <i>La vierge, les coptes et moi</i> , un film franco-égyptien d'Abdel Messeh	96